



PROVINCIA REGIONALE DI PALERMO
UFFICIO STAMPA TEL 091/6628936 FAX 0916628935
www.provincia.palermo.it – email: stampa@provincia.palermo.it

“PROVINCIA IN FESTA”, GLI APPUNTAMENTI DI DOMENICA 23 E LUNEDÌ 24

Domenica 23: Mari Salvato a Palazzo Jung, a Boccadifalco centenario della parrocchia
Lunedì 24: A Palazzo Jung “Omaggio Americano”. Swing, blues e country a Misilmeri

Palermo, 22 settembre 2007 - Domenica ricca di appuntamenti per il cartellone di “Provincia in Festa”. A **Palermo**, nel Giardino di Palazzo Jung, (ore 21) torna “Sogni di Note di Mezza estate - Ville in Festa” con “Ieri, oggi e domani - Tre generazioni a confronto” di Mari Salvato. Lo spettacolo, per stessa definizione dell’autrice, è “una riflessione fra musica e parole, fra coro e strumenti che percorre il presente, riflette sul passato, guarda al futuro”. Salvato, compositrice e unica allieva donna di Astor Piazzolla, ancora una volta, scalza sul palco, si alternerà alla fisarmonica e al piano e dirigerà la formazione. Il resto del gruppo è composto da Giuseppe Di Miceli (pianoforte), Ivan Greco (violino), Lelio Giannetto (contrabbasso) e Francesco Prestigiacomio (percussioni e batteria), oltre a sette coristi. In scaletta brani della stessa Salvato per coro e orchestra come “Gioia di vivere” e “Siamo figli dell’eternità”, brani tratti dalle colonne sonore di famosi film come “La vita è bella” di Nicola Piovani e “Il pianista sull’oceano” di Ennio Morricone, oltre ai più bei tanghi di Piazzolla. Nel corso del concerto, un omaggio a Luciano Pavarotti, con l’esecuzione di “Intermezzo” della “Cavalleria Rusticana”.

E ancora note a **Castelbuono** (ore 21) che ospita il concerto “Folkage”, ideato da Anna Bonomolo, Diego Spitaleri e Sebastiano Alioto. Il progetto musicale sposa la tradizione folk-pop mediterranea con i ritmi internazionali del fado portoghese, del tango argentino, del reggae giamaicano, in uno studio che unisce le sonorità delle culture più calde del mondo. In scaletta anche alcune composizioni in ndialetto siciliano scritte con la collaborazione di Marcello Mandreucci. Sul palco insieme a Bonomolo (voce), Spitaleri (tastiere) e Alioto (batteria), anche Aldo Messina (basso), Innocenzo Bua (fisarmonica) e Gianni la Rosa (percussioni).

A **Bisacquino**, ore 21, va in scena il musical “Francesco d’Assisi” di Nino Mancuso, compositore di Bisacquino noto per le sue composizioni dedicate ai temi religiosi e liturgici. Il lavoro, inizialmente concepito come musical, viene eseguito come concerto vero e proprio. Ottanta elementi in scena, quelli che compongono il coro “Sante Joseph” e l’Orchestra “De musica” diretta dal maestro Mauro Visconti. Lo spettacolo, messo in scena per la prima volta, si basa su un dialogo fra Santa Chiara e San Francesco.

Spettacolo musicale a **Campofelice di Fitalia**, ore 21. Si esibisce il gruppo “Ensemble Città di Cefalù” composto da dieci elementi: Sergio Ruvituso (tromba), Salvatore Saia (tromba), Francesco Culotta (corno), Gabriele Conoscenti (eufonio), Davide Leone (tuba), Sergio Rajmondi (timpani), Giovanni Juppa (batteria), Marco Manera (percussioni), Maria Antonietta Cimino (percussioni) e Loredana Ruvitoso (percussioni). Interpretano brani scritti da Nunzio Ortolano, spaziando dal cha-cha-cha alla samba, dal tango argentino al reggae, dalla musica medievale alle colonne sonore di grandi film, come “Nuovo cinema paradiso” e “Per un pugno di dollari”.

A **Sciara** (ore 21) sale sul palco Francesca Spera, palermitana, classe 1981 per un concerto che è anche l’occasione per presentare l’ultimo lavoro discografico, dal titolo “Parole Semplici”. Nel suo curriculum vanta la partecipazione a diverse esibizioni dal vivo con artisti quali Amedeo Minghi ed Aleandro Baldi. Ha partecipato a diverse trasmissioni sulle reti tv

nazionali e a concorsi noti quale Operazione Trionfo. Nei suoi spettacoli la cantante racconta, con eleganza e con stile, un periodo musicale, quello degli anni Quaranta e Cinquanta, arricchito con suoni ed arrangiamenti moderni ma senza mai tralasciare i ritmi del periodo quali cha-cha-cha, rumba, swing, mambo.

Spazio alla commedia dialettale a **Partinico**, (ore 21) con “Testa e cruci” di Lucio Galfano, con la regia di Giorgio Magnato. La messa in scena, un remake de “I due gemelli” di Plauto, affronta un tema inesauribile e caro alle commedie, i tradimenti a catena. Si narra la storia di una padrona di casa che, grazie all’aiuto della domestica, tradisce il marito senza riguardo. Entrano in scena anche due gemelli, uno dei quali impotente, così tra una risata e l’altra e una infinità di intrighi la commedia arriva al dunque. In scena Salvo Ciaramitaro, Giorgio Magnato, Eugenia Giacone e Annarita Mazzara.

Appuntamento con il culto mariano, a **Palermo**. Boccadifalco festeggia il centenario della Chiesa Maria SS Addolorata dei Ponticelli. In occasione dell’evento, alle ore 18, sarà presentato nei locali della stessa Chiesa, il libro di Don Giuseppe Tavolacci, “Cento anni con Maria”. La pubblicazione, realizzata con il contributo della Provincia, ripercorre il secolo di storia, dalla nascita del sacro edificio. Interverranno l’assessore provinciale ai Beni Culturali Giuseppe Colca e Don Fabrizio Messina Cicchetti, docente di Storia della Chiesa presso la Pontificia Facoltà di Teologia di Palermo.

Sempre a **Palermo**, ultimo appuntamento con le visite guidate nei luoghi tomasiani dal titolo “Passeggiando col Gattopardo”. Si parte alle 16.30 dal Caffè letterario proseguendo verso zone del quartiere Kalsa dove Tomasi di Lampedusa ha vissuto gli ultimi anni della sua vita. Le visite guidate, arricchite di letture di passi del celebre romanzo “Il Gattopardo”, comprendono un itinerario che va dal Caffè letterario alla chiesa della Gancia, da piazza Marina alla chiesa della Catena, per finire visita alle Mura delle Cative e via Alloro. Per informazioni e prenotazioni contattare il numero 091- 6160796.

A **Ustica** il pomeriggio è dedicato alle visite guidate nella Riserva Naturale Orientata con esperti della Lipu. Partenza alle ore 17.30, con una navetta che porterà i visitatori al Sentiero dei 4 venti. Da lì si proseguirà a piedi all’interno della macchia mediterranea per avvistare i rapaci in migrazione, come Falchi della Palude, Nibbio Bruno e Pettarioli.

E sempre domani (domenica 23), dalle ore 9 alle 13 e dalle 17 alle 19, a piazza Santa Cristina a **Palermo** torna i “I borghi del gusto”, un villaggio gastronomico in cui assaggiare formaggi e salumi, dolci e conserve. Ultima tappa della manifestazione domenica 30 settembre a Passo di Rigano.

GLI APPUNTAMENTI DI LUNEDÌ 24 SETTEMBRE

Due appuntamenti con la musica per **lunedì 24 settembre**. A Palermo, nel Giardino di Palazzo Jung, (ore 21) ancora un concerto del ciclo “Sogni di Note di Mezza estate - Ville in Festa”. Con “Omaggio Americano”, la musica crea un ponte ideale fra gli Usa e Napoli, con un tuffo nelle note dei primi del Novecento. A eseguire il concerto Nina Alessi (soprano), Mimmo Ghegghi (tenore), Gaetano Costa (sassofono) e Roberto Moretti (pianoforte). In scaletta brani di Gershwin, Bernstein, Revaus e Kern con pezzi intramontabili come “Summetime”; per la sezione partenopea invece “Passione” e “*Mare chiare*” sono fra le canzoni che eseguiranno insieme a vari pezzi di autori come Valente e Di Capua.

Secondo appuntamento, a **Misilmeri**, con la XXXIII edizione di “MusicALEA: radici e anima della musica” diretta da Pippo Catanzaro. Alle ore 21.30, in Piazza Comitato, si esibirà *Roots & Soul*. La band, composta da Massimo De Bernardi (chitarra), Lillo Rogati (basso), JCat (percussioni) e Pablo Leoni (batteria), rappresenta un felice esempio di fusione tra esperienze e percorsi diversi all’insegna del comune codice afroamericano. Sotto la spinta dei tamburi di JCat, i musicisti del gruppo – provenienti da diversi luoghi della penisola – creano un melange di swing, blues, country, dimostrando, che le distanze, seppur evidenti, spesso non ostacolano la voglia ed il desiderio di fare arte insieme.

Tutti gli appuntamenti, dove non diversamente indicato, sono gratuiti. Informazioni su www.provincia.palermo.it e www.provinciainfesta.com